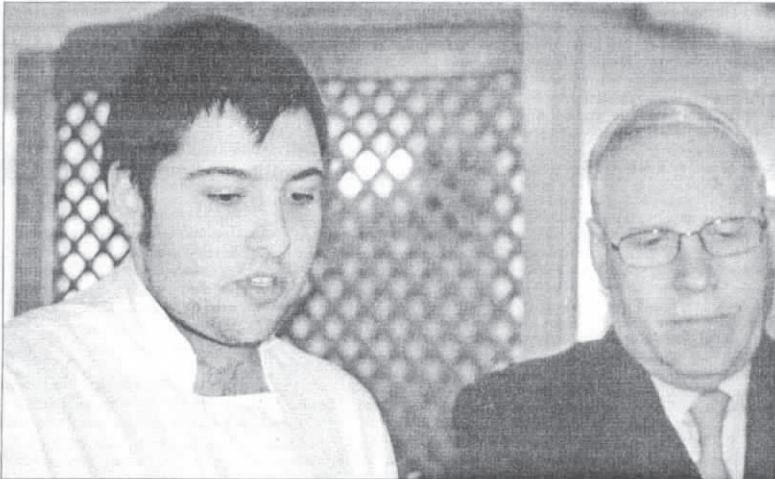


SIGÜENZA



Santos García será el encargado de representar a todos los seguntinos en el concurso.

N.A.

Sigüenza participa este sábado en el Concurso de Tapas Medievales

Santos García presentará su 'Rulada de manitas rellenas' en Coria

Sigüenza ya se prepara para participar este fin de semana en el II Concurso de Pinchos y Tapas Medievales que organiza desde el año pasado la Red de Ciudades y Villas Medievales con una 'Rulada

de manitas rellenas', obra de Santos García, del restaurante La Granja. La ciudad escogida para el certamen es Coria, donde se desplazarán los hosteleros de todas las ciudades para mostrar sus creaciones.

SIGÜENZA
REDACCIÓN

Santos García Verdes, del restaurante La Granja, como ganador de la fase local celebrada el 14 y el 15 de febrero, representará a Sigüenza con su *Rulada de manitas rellenas* en el II Concurso de Tapas Medievales. Esta fue la primera iniciativa conjunta que realizaron las diez ciudades de la red con el objeto de dar a conocer su forma particular de hacer cocina.

La finalísima de esta segunda aventura gastronómica conjunta de la red va a disputarse esta vez en Coria (Cáceres), y es el resultado de la selección producida por los concursos previos acontecidos, con gran éxito de público, en cada una de las localidades de la Red de Ciudades y Villas Medievales en los últimos dos meses.

Cada una de las delicias que participarán en Coria debe, como

define perfectamente su nombre, ser medieval, lo que ha condicionado de forma curiosa su composición puesto que todos los ingredientes tienen necesariamente que ser anteriores a la conquista de América. Los cocineros de las ciudades no han podido utilizar en su composición: ni tomate, ni pimientos, ni maíz, ni aguacate, ni tan siquiera patata, venida como sus compañeros anteriormente relacionados del otro lado del Atlántico.

Será entonces este fin de semana cuando se dilucide cuál es la mejor tapa histórica del II Concurso Nacional de Pinchos y Tapas Medievales. A la finalísima acuden, con gran ilusión, hosteleros representantes de nueve localidades: Almazán, Consuegra, Coria, Estella-Lizarra, Hondarribia, Laguardia, Olivenza, Sos del Rey Católico y Sigüenza. Las tapas y pinchos medievales se podrán degustar en los establecimientos de la localidad cauriense durante los

días 25 y 26 de abril, de 12.00 a 15.30 horas del mediodía. El sábado, a las 11.00 horas, tendrá lugar la presentación oficial del concurso ante los medios de comunicación en la Celda de Comunes de la Cárcel Real. Posteriormente, autoridades y jurado iniciarán el recorrido por los diferentes establecimientos para degustar las propuestas del variopinto elenco de restauradores que presentan sus delicias.

Por su parte, el inicio de este segundo concurso tendrá lugar, a partir de las 17.30 horas, en el Salón Obispal del Hostal Palacio Coria, donde a su vez se realizará el Concurso Nacional, junto al fallo del jurado y la entrega de premios y clausura a las 21.00 horas, en un acto al que asistirán las autoridades locales de los municipios de la red. En la gala de los premios también se podrán degustar las tapas y pinchos presentados a este concurso.

SIENES

Una nueva picota presidirá la plaza de la Constitución

Remodelaciones en pavimentación y alcantarillado completan las obras en el pueblo

SIENES
LUIS GARCÍA

El Ayuntamiento de Sienes, con su alcalde Alfonso Ángel Cuadrón a la cabeza, está realizando diversas obras en la localidad.

La primera de las obras consta de la construcción de una picota en la plaza de la Constitución igual a la que hubiera desde el año 1584. Con las obras de remodelación de la plaza se destruyó la original, para más tarde construir otra diferente. Con el tiempo esta segunda picota fue trasladada al Puente Rueda, junto al polideportivo Germán García y el descansadero de Don Quijote para dejar paso a otra a imagen y semejanza de la antigua.

Una picota es un tolo o columna de piedra de fábrica. Un lugar donde se exponían públicamente las cabezas de los ajusticiados o los reos. En algunos pueblos este símbolo está rematado con una cruz. Sienes figura como villa desde el privilegio de Felipe II en 1584.

La nueva picota será construida a imagen y semejanza de la que existió en la plaza desde el año 1584

Estos símbolos de los pueblos tienen dos significados: castigo y villa. Muchos pueblos tienen estos elementos en su entrada, por lo que una de ellas será colocada al principio del pueblo en Sienes. La otra, de mayores dimensiones, se colocará en el lugar original.

Además de esta obra, el Ayuntamiento tiene previsto hormigonar la calle del Rollo, que parte desde la plaza de la Constitución terminando en la entrada de la localidad desde La Riba de Santiuste. También renovarán el alcantarillado de la Puentevilla, pues las suciedades que arrastran las aguas quedan posadas en los tubos. Lo mismo ocurre con los tubos del Chorrón del cauce de la Fuente Vieja hasta el Morrete.

FOTONOTICIA

Visita escolar a la Casa del Doncel

Los alumnos del ciclo de Educación Infantil del C.P. San Antonio de Portaceli, visitaron la Casa del Doncel para participar en el programa pedagógico *La Casa de la Escritura* que organiza el Archivo Municipal de Sigüenza.



¿quién tiene más derechos?

El derecho de todas las personas a una vida digna, también depende de ti.



**Intermón
Oxfam**

Fundación para el Tercer Mundo

¡Únete! 902 330 331 / www.IntermonOxfam.org